

Учитель: Алексеева Лилия Васильевна (открытый урок)

Предмет: окружающий мир

Класс: 3

Тип урока: урок-исследование

Технологическая карта изучения темы: «Образы животных в народном творчестве».

Тема	Образы животных в народном творчестве.
Основное содержание темы	Изучение способов изображения животных в разных видах народного творчества. Выполнение практической работы по характеристике образов животных в литературных произведениях.
Термины и понятия	Животные, группы животных, звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, сказки о животных, устное народное творчество, пословицы, поговорки, гербы.
Тип урока:	урок-исследование (урок открытия новых знаний)
Цели:	формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, креативных, рефлексивных) учащихся 3 класса в предметной области окружающий мир по теме «Образы животных в народном творчестве».
Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:	формирование устойчивых учебных мотивов, интереса к изучению окружающего мира через практическую работу, развитие доброжелательности, готовности к сотрудничеству с учителем и учащимися, осознания собственных достижений при освоении темы.
Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:	<ul style="list-style-type: none">• <i>Регулятивные:</i> формировать способность формулировать и удерживать учебную задачу, установку на поиск способов разрешения трудностей, умения контролировать и оценивать собственную учебную деятельность и партнёров.• <i>Познавательные:</i> развивать умения выделять и формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, выстраивать алгоритм по решению выделенной проблемы.• <i>Коммуникативные:</i> развивать умения работать в малых группах, внимательно слушать

	и слышать друг друга, договариваться между собой, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:	познакомить детей со способами изображения животных в разных видах народного творчества; научить их узнавать эти образы в литературных произведениях; расширять и углублять внимание детей к красоте и символическому смыслу изображений окружающего мира, представленных в произведениях народного творчества.
Планируемые результаты:	уметь классифицировать животных по группам по их основным особенностям; уметь найти и охарактеризовать образы животных в литературных произведениях; знать несколько пословиц и загадок о животных; познакомиться с изображениями животных на гербах разных городов и районов, в том числе на гербах городов и районов Воронежской области; творчески использовать приёмы литературного творчества.

Организация образовательного пространства		
Межпредметные связи	Ресурсы	Формы работы
<i>Литературное чтение, ИЗО, информатика, технология</i>	Информационный материал Учебник «Окружающий мир» 3 класс, часть 1, рабочая тетрадь. Демонстрационный материал Электронная презентация по теме: «Животные в народном творчестве». Выставка книг со сказками о животных, книг с пословицами и поговорками, проектор. Раздаточный материал Энциклопедии о животных, ноутбуки, карточки, пазлы, тесты.	фронтальная индивидуальная групповая
<i>Используемые технологии</i>	Технология исследовательской деятельности, технология проблемного обучения, компьютерные, здоровьесберегающие технологии, ИКТ	

Используемые методы	Групповой, фронтальный, индивидуальный
Используемые методики и приемы	Методика работы в малых группах («диалог», «синтез мыслей»), прием «синквейн»

№	Этап урока, его цели.	Содержание учебного процесса	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.	Самоопределение к деятельности. (Организационный момент) Цель: мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством создания эмоциональной обстановки.	Итак, друзья, внимание, Ведь прозвенел звонок. Садитесь поудобнее, Начнем скорей урок. – Добрый день! Я рада видеть каждого из вас.	Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, создаёт эмоциональный настрой на занятие, мотивирует учащихся на работу.	Приветствуют учителя.	Личностные: выражать положительное отношение к процессу познания, желание узнать новое, проявлять внимание. Регулятивные: нацеливание на успешную деятельность.
2.	Актуализация знаний. Цель: актуализировать учебные знания и умения, необходимые для восприятия нового материала.	Чтобы выяснить, какие знания нам понадобятся для выполнения заданий сегодняшнего занятия, мы проведем	Организует проверку знаний с помощью мини-теста, проводит параллель с ранее изученным	Выполняют тест. Взаимопроверка по эталону.	Регулятивные: Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты своей деятельности. Познавательные: Развивать операции мышления (выявлять сходство и различия

		<p>тест.</p> <p>Тест по теме «Виды животных. Классификация».</p>	<p>материалом.</p>		<p>объектов, классифицировать объекты по существенному признаку)</p> <p>Коммуникативные: Проявлять активность, соблюдать правила общения, осуществлять взаимный контроль.</p>
3.	<p>Постановка учебной задачи. Цель: а) организовать коммуникативное взаимодействие, в ходе которого выявляется и фиксируется тема урока и его цель;</p>	<p>Соберите пазлы на ваших столах. Рассмотрите полученные рисунки. Запишите названия животных. Определите, к какой группе животных оно относится. Запишите.</p>	<p>Выдвигает проблему. Организует формулирование темы урока учащимися. Организует постановку учебной задачи.</p>	<p>Анализируют, формулируют выводы наблюдений. Высказывают предположения. Формулируют тему урока, ставят учебную задачу.</p>	<p>Познавательные: уметь проводить сравнение по заданным критериям. Коммуникативные: уметь оформлять мысли в устной форме. Регулятивные: Уметь формулировать цель и учебную задачу урока.</p>
	<p>б) согласовать цель и тему урока.</p>	<p>Проанализируйте предыдущие этапы урока и предположите, какова будет тема занятия. Я уточню тему нашего урока: «Образы животных в</p>	<p>Уточняет понимание учащимися поставленной темы и целей урока. Напоминает обучающимся,</p>	<p>Вспоминают правила работы в группе.</p>	

		народном творчестве».	как надо работать в группе.		
4.	<p>Организация исследовательской работы.</p> <p>Цель: организовать коммуникативное взаимодействие для изучения символического изображения животных разных групп в различных видах народного творчества.</p>	Класс делится на две группы, каждая группа получает карту для фиксации результатов.	Организует практическую работу в группах, обеспечивает контроль за выполнением задания.	Выполняют задания, руководствуясь инструкционными картами и комментариями учителя. Формулируют выводы наблюдений, записывают выводы в соответствующие строчки своих карт.	<p>Личностные: Выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание узнать новое.</p> <p>Регулятивные: Оценивать результаты своей деятельности (сравнивать с эталоном)</p> <p>Коммуникативные: Проявлять активность, строить грамотно речевые высказывания, соблюдать правила общения, осуществлять взаимный контроль.</p>
		<p>1. <u>Сказки</u>.</p> <p>Рассмотрите выставку книг. Какие из данных книг будут о животных? Что помогло вам ответить на этот вопрос? Ответ обоснуйте. Что мы делали?</p>	Даёт задание, проводит инструктаж, организует самопроверку.	<p>Нам помогли иллюстрации.</p> <p>Учились работать с информацией.</p> <p>Задание для каждой группы: необходимо</p>	<p>Регулятивные: Планировать решение учебной задачи: выстраивать алгоритм действий, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные: Воспроизводить по памяти</p>

		<p>Вспомните сказки, в которых присутствуют животные из изучаемой вами группы.</p> <p>Вывод: В сказках встречаются животные – представители всех выбранных групп: звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные и пресмыкающиеся.</p>	<p>Организует работу с бумажными носителями информации.</p>	<p>вспомнить сказки, героями которых являются животные, дать характеристику сказочным героям.</p> <p>Находят в различных источниках информацию по данному вопросу. Выполняют работу на карточках в группах. Договариваются между собой, осуществляют проверку в группе, выступает делегат от группы.</p>	<p>информацию, необходимую для решения учебной задачи, обосновывать выбор.</p> <p>Личностные: Применять правила делового сотрудничества. Развивать чувство доброжелательности, эмоционально– нравственной отзывчивости.</p> <p>Коммуникативные: Производить убедительные доказательства в диалоге, проявлять активность во взаимодействии.</p>
		<p>2. <u>Энциклопедии.</u> Найдите информацию о животных данной группы. Сравните полученную информацию с характеристикой сказочных героев-животных.</p> <p>Вывод: Характеристика действующих лиц в сказках основана на</p>			

		<p>наблюдении за повадками, манерой поведения животного, его внешним обликом. Однако, эта характеристика всегда оценочная, причём оценка даётся с точки зрения человека.</p>	<p>Работа с карточками.</p>		
		<p>3. <u>Пословицы и поговорки.</u> «Животные – братья наши меньшие» - говорит, пожалуй, одна из самых известных пословиц и поговорок о животных. Народная мудрость учит нас тому, что животных нужно любить и уважать. В пословицах и поговорках во многих выражениях</p>	<p>Показывает презентацию с примерами изображения животных в</p>	<p>Задание: собрать пословицы – подобрать к данному началу конец пословицы, объяснить её смысл. Выполнение задания.</p> <p>Выбрать пословицы и поговорки о животных данной группы, записать в контрольный лист.</p>	

		<p>сравнивают человека и животного. Давайте еще раз в этом убедимся. Вывод: Пословицы и поговорки о животных целиком и полностью наполнены народной мудростью, опытом, советами.</p>	<p>декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Физминутка для глаз</p>	<p>Выполняют физминутку</p> <p>Воспринимают представленную информацию.</p>	
		<p>4. <u>Гербы</u>. Люди изображают мир по-разному. Музыканты – с помощью музыки, писатели – с помощью слов, художники – с помощью красок. С древних времен человек символически изображал животных. Примеры: наскальная живопись, элементы орнаментов, детали одежды, игрушки, постройки и т.п.</p>	<p>Знакомит с творческим заданием.</p>		

		<p>Даже при создании гербов своих городов человек использует изображения животных.</p> <p>На ноутбуках есть папка, в которой представлены гербы городов мира с изображениями различных животных. Рассмотрите их внимательно.</p> <p>Выясните, на гербах каких городов и районов есть изображения животных данной группы.</p> <p>Представьте один герб из отобранных вами.</p> <p>Предположите, почему данное животное изображено на гербе этого города?</p> <p>Вывод: изображения на гербах связаны с животными,</p>	<p>Контролирует выполнение задания, оказывает помощь в работе.</p>	<p>Задание: создать на рабочем столе папку с названием животных своей группы. Сохранить в ней гербы с изображениями соответствующих животных. Записать названия городов в контрольный лист.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>обитающими в данной местности, использующиеся в хозяйственной деятельности человека, являющиеся предметом охоты или промысла, либо священным животным.</p>			
5.	<p>Подведение итогов работы. Цель: <i>а) зафиксировать новое содержание урока.</i></p>	<p>Давайте обобщим результаты нашей работы и сделаем вывод. Вывод: животные играют большую роль в жизни человека. Люди символически изображают животных в литературных произведениях, в декоративно-прикладном искусстве, в гербах своих городов и</p>	<p>Организует фиксирование содержания. Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности учащихся на уроке.</p>	<p>Делают вывод по результатам проделанной работы.</p>	<p>Личностные: Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (оценивать свои достижения, степень самостоятельности, инициативности, причины неудачи). Выражать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.</p> <p>Регулятивные: Осуществлять итоговый контроль, оценивать</p>

		районов.			результаты деятельности, оценивать уровень владения учебным действием, формировать адекватную самооценку.
6.	Рефлексия учебной деятельности. Цель: <i>оценить результаты учебной деятельности.</i>	– Наш урок подходит к концу. Я предлагаю вам написать необычное стихотворение – синквейн по теме нашего урока. Возьмите памятки на столах, выполните работу. Представление работ.	Организует выполнение творческого задания, связывает результаты урока с его задачами.	Выполняют задание творческого характера, составляют синквейн о животных данной группы. Представляют свои работы.	Познавательные: Уметь представить подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде. Коммуникативные: Проявлять активность в деятельности, уметь оформлять мысли в устной форме
	7. Домашнее задание Цель: <i>согласовать домашнее задание.</i>	В завершение, я хочу предложить вам новую игру «Большая охота». Называется она так потому, что вашей задачей будет добыть как можно больше животных. А игра - потому, что добывать вы их будете не оружием, а с помощью фотоаппарата,	Даёт комментарий к домашнему заданию.	Выбирают и записывают домашнее задание, получают консультацию по его выполнению.	

	<p>карандаша и бумаги, пластилина и цветной бумаги или других материалов и инструментов. Я предлагаю вам задание на выбор: Наберите как можно больше животных</p> <ul style="list-style-type: none">• в рисунках• в фотографиях• в репродукциях картин• в произведениях декоративно-прикладного искусства• в литературных произведениях <p>А в качестве домашнего проекта могу предложить вам продолжить работу с гербами. Алгоритм работы представлен у вас на столах и на экране. Просмотрите</p>			
--	---	--	--	--

		его и задайте вопросы, если они у вас появились.			
				Убирают рабочее место.	